

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ කළු මණ්ඩලය මගින් සංචාරණය කරනු ලබන

සරස්වි මියුසිය

විශ්වවිද්‍යාලයේ විද්‍යාර්ථීන්ගේ හි රසේසය

අත්තර පිය හිත ගායනා තරගාවලිය සඳහා පොදු කොන්දේසි මාලාව

1. කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ සියලුම පියවල අධ්‍යාපන කටයුතුවල නිරත වන අභ්‍යන්තර විද්‍යාර්ථීන් සඳහා පමණක් සීමා වේ.
2. 2022 පෙබරවාරි 14 වන දින වන විටත් අධ්‍යාපන කටයුතුවල නිරත වන විද්‍යාර්ථීන්ට මේ සඳහා ඉදිරිපත් විය හැකිය.
3. එක් පියයකින් විද්‍යාර්ථීන් 10 දෙනෙකු පමණක් තෝරාගනු ලැබේ.
4. අදාළ පියය නියෝජනය කරමින් තරගයට සහභාගි වන විද්‍යාර්ථීන් 10 දෙනෙන්ගේ නාම ලේඛනය තම පියයේ පියාධිපතිගේ නිරදේශය සහිතව 2022-01-21 වන දිනට පෙර දිනා අනුගාසක කාර්යාලය වෙත භාර දිය යුතුය.
5. ඔබ විසින් නම් කරනු ලබන නාම ලේඛනයේ දිජ්‍යාලෝ/දිජ්‍යාවගේ සම්පූර්ණ නම, පියය, වසර, දිජ්‍යාලෝ/දිජ්‍යාවගේ අංකය හා දුරකථන අංකය සඳහන් කළ යුතුය.
6. කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ පිය 8 නියෝජනය කරමින් ඉදිරිපත් වන විද්‍යාර්ථීන් 80 දෙනා අතුරින් අවසන් පූර්ව වටය සඳහා එක් පියයකින් වැඩිම ලකුණු ලබා ගන්නා සිසුන් තියෙනා බැහින් තෝරී පත්වනු ඇත.
7. අවසන් පූර්ව වටයට තෝරී පත්වන සිසුන් 24 දෙනා අවසන් මහා තරගය සඳහා තරග කිරීමට සුදුසුකම් ලබති.
8. අවසන් පූර්ව වටය සඳහා සුදුසුකම් ලබන විද්‍යාර්ථීන් 24 දෙනා වෙනුවෙන් එක් දින පූහුණු වැඩිමුළුවක් කියාත්මක වේ.
9. 2022-01-31 වන දින අවසන් පූර්ව වටය පැවැත්වීමට නියමිතය.
10. අවසන් මහා තරගය සඳහා සියලුම පිය නියෝජනය වන අතර එය 2022-02-14 වන දින දහවල් 2.30ඡ නව කළාගාරයේ පැවැත්වේ.
11. ඔබ පියයේ දම්ල භාෂාව කතා කරන සිසුන් සිටී නම් ඔවුන්ටද අවස්ථාව ලබා දීම අගය කොට සලකමි.
12. එකල ගායනා පමණක් ඉදිරිපත් කළ යුතුය.
13. සිංහල හෝ දෙමළ මාධ්‍ය අතුරින් එක් මාධ්‍යයක් තෝරා තරග කිරීමට අවස්ථාව උදා වේ.
14. එක් විද්‍යාර්ථීයෙකු සඳහා එක් අවස්ථාවක් පමණක් හිමි වේ.
15. එක් ගිතයක් අවම වශයෙන් විනාඩි 2 තන්පර 30 සිට උපරිම විනාඩි 5ක් දක්වා විය යුතුය.
16. තරගයට උචිත පරිදි ඇශ්‍රම් පැළඳුම් හාවිත කළ යුතුය.
17. තරග පැවැත්වෙන දින කිසිසේත් වෙනස් නොවේ.
18. අවසන් පූර්ව වටය සඳහා තෝරී පත්වන සිසුන් 24 දෙනා සඳහා ඉදිරිපත් විමේ සහතික පත් පිරිනැමේ.
19. අවසන් මහා තරගය ජයග්‍රහණය කරනු ලබන විද්‍යාර්ථීන් තියෙනාහට සමරු තිළිණයක් සමග වටනා සහතික පත්‍රයක් නිකුත් කරනු ලැබේ.
20. විශ්වවිද්‍යාලයේ නීතිමයින් අනුකූලව විනිශ්චය මණ්ඩලයේ තීරණය අවසන් තීරණය වන අතර සියලුම ගායනායන් කොළඹ සරස්වියේ ආචාර්ය මණ්ඩලයට හෝ විද්‍යාර්ථීන්ට පරිභාශිත විනිශ්චය මණ්ඩලයක් විසින් විනිශ්චය කරනු ලැබේ.
21. සමස්ත තරගාවලිය නීතෝධායන නීතිමයින් අනුකූලව පැවැත්වේ.
22. මෙම තරගාවලිය විශ්වවිද්‍යාල සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා දිජ්‍යා අනුගාසක කාර්යාලය සහයෝගයෙන් පවත්වනු ලැබේ.
23. වැඩි විස්තර සඳහා විමසන්න.